

CURRICULUM VITAE

Veit Ebermann, geb. 19.01.1975

Freier Autor und Redakteur

Autoren Pieper und Partner
Am Schulberg 2
21442 Tangendorf zu Toppenstedt
E-Mail ebermann@pieperundpartner.de

Redaktionsbüro Brighton:
41 Stanley Street
Brighton, BN2 0GP
United Kingdom
Fon +44 (0) 1273.673.406

BERUFSERFAHRUNG

seit 9/2008	Freier Autor und Redakteur in der Medienpartnerschaft Pieper und Partner
09/2006 – 08/2008	Redakteur und Redaktionsleiter der Zeitschrift politische ökologie, erscheint im oekom verlag (in Elternzeit von 02/08–08/08)
09/2004 – 09/2006	Redaktionsvolontariat beim oekom verlag, München (inkl. mehrwöchiger Kurse an der Akademie der Bayerischen Presse)
07/2001 – 08/2004	Mitglied des Mediennetzwerks „Station 8“
11/1998 – 06/2003	Geschäftsführender Gesellschafter der NAGEB Technologie-Marketing GbR (in Kooperation mit dem GKSS-Forschungszentrum, Geesthacht)
10/2001 – 03/2002	Tutor am Institut für Umweltkommunikation (Universität Lüneburg)
09/2001 – 08/2002	Wissenschaftliche Hilfskraft am Institut für Umweltstrategien (Universität Lüneburg)

AUSBILDUNG

10/1997 – 06/2004	Studium der Umweltwissenschaften – Universität Lüneburg Abschluss: Diplom-Umweltwissenschaftler (Note: Sehr gut) Wahlbereiche: Umweltrecht/Umweltpolitik, Umweltkommunikation Diplomarbeit: Ökologischer Strukturwandel im Energiesektor: eine Untersuchung der Handlungskapazität von Landkreisen am Beispiel Lüchow-Dannenberg.
12/2001 – 06/2003	Zusatzstudium Nachhaltiger Filmblick – Netzwerk Zukunft e.V., Berlin Studien- und Forschungsprojekt zur Kommunikation nachhaltiger Entwicklung, finanziert durch das Bundesumweltministerium und die Deutsche Bundesstiftung Umwelt.
02/2000 – 07/2000	Studium der Biologie – Universidad del País Vasco, Spanien
10/1996 – 09/1997	Magisterstudium Fachjournalismus Geschichte – Universität Gießen

PRAKTIKA

04/2002 – 06/2002	Deutsche Energie-Agentur GmbH, Bereich Kommunikation
08/1998 – 10/1998	GKSS-Forschungszentrum Geesthacht, Stabstelle Technologietransfer
02/1997 – 03/1997	Verdener Aller-Zeitung, Lokalredaktion

CULTURE
HISTORY
MEDIA
SCIENCE
SUSTAINABILITY